

Organizzazione
FONDAZIONE ARTE NOVA

In collaborazione con
Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari
dell'Università degli Studi di Torino
Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino
Museo Nazionale del Cinema
Floritalia Garden Club

A cura di
Elena Giacobino, Paola Gullino,
Daniele Ormezzano, Luca Picciau

Comitato scientifico
Alberto Alma, Cristina Ariagno, Marco Devecchi

Si ringraziano per la partecipazione
Archivio Storico Bolaffi, Livio e Silvia Berruti
Graziano e Anna Beccia, Rodolfo Caglia
Jacques Coquelin, Elena Franco
Grazia Imarisio, Alessandro Macri
Giancarlo Morelli, Lorenzo Netto
Matilde Pistacchi, Luciano Trucchi

ORARI DI VISITA

Da mercoledì a domenica dalle 15.00 alle 19.00 *Al mattino per gruppi su prenotazione*

INGRESSO

Biglietto intero € 6,00

Biglietto ridotto € 4,00 (ragazzi fino ai 18 anni, visitatori oltre i 65 anni e ai possessori di tessera Abbonamento Musei Torino Piemonte 2014)

FONDAZIONE ARTE NOVA Via Fiume 15 - 10090 Romano Canavese (TO)

tel. / fax +39 0125 711298 mail info@fondazioneartenova.org www.fondazioneartenova.org

UFFICIO STAMPA Debora Bocchiardo tel. +39 338 8256399 mail audrey.deb@alice.it



Presidente
Giorgio Lorenzon

Direttore
Cristina Ariagno

Segreteria
Stefania Lampugnani

Fotografie
Giuseppe Bruno

FARFALLE

DALLA NATURA
ALLA RAPPRESENTAZIONE
ARTISTICA NEL '900



CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO E LA COLLABORAZIONE DI



2014
dal 12 aprile
al 12 luglio
Via Fiume 15
ROMANO CANAVESE



Nel cortile della sede espositiva, l'**Associazione Garden Club Floritalia**, con il supporto di alcuni vivaisti piemontesi, presenta ai visitatori un esempio di realizzazione progettata per attirare le farfalle. Le coloratissime e profumatissime piante erbacee, messe a dimora in artistici contenitori realizzati con materiale di recupero, creano un luogo ideale per osservare i lepidotteri. Ciascun vaso è caratterizzato da una associazione vegetale: le nutrici per i bruchi, le nettariere per le farfalle.

Nella prima sala viene presentata una serie di **34 tavole dicotomiche** di lepidotteri diurni e notturni della fauna italiana. Gli scatti sono stati eseguiti dal fotografo appassionato di natura, Giuseppe Bruno e le immagini sono state realizzate con un sistema a scansione plurimmagine che in alcuni casi può arrivare ad un rapporto di ingrandimento 50:1.

L'esposizione prosegue con la rappresentazione della **natura nel primo '900**. Gli artisti creano i motivi floreali con linee sinuose ed eleganti: negli arredamenti, nell'architettura, nelle arti, nella vita quotidiana. Nel vasto repertorio Liberty, la farfalla è uno dei soggetti più utilizzati per esprimere la bellezza e la femminilità: ne sono esempio gli oggetti in legno intarsiato con voli di farfalle di **Emile Gallé**, i vasi in ceramica di **Amphora e Goldscheider**, un vaso di **Sibeud**.

Una collezione di spille-farfalla propone creazioni di artisti europei del primo '900 e percorre tutto il secolo attraverso la grande moda del bijou americano.

Tra questi preziosi oggetti è stata scelta l'immagine guida della mostra: una spilla in argento e smalto dei primi del '900 creata nell'Atelier norvegese di **David Andersen**.



Sarà esposto il manifesto del 1922 realizzato dall'artista **Leonetto Cappiello** per l'azienda spumantiera Gancia in cui la "**Donna Farfalla**" con due immense ali gialle sembra spiccare il volo, dando una sensazione di piacevole leggerezza e frizzantezza.

In due sale saranno esposte collezioni di farfalle tipiche dei nostri ambienti ed altre di origine tropicale, tra cui la collezione di lepidotteri esotici del Prof. **Carlo Vidano**.

Saranno visibili **due originalissimi documentari** del periodo Liberty restaurati nel 2011 dal **Museo Nazionale del Cinema di Torino**. "**La vita delle farfalle**", Torino 1911, con regia di **Roberto Omega**: il documentario sarà proiettato interamente a colori. Il secondo filmato è "**La peine du Talion**", Francia 1906, regista **Gaston Velle**: in un bosco gli insetti vogliono vendicarsi contro gli entomologi che catturano le farfalle...

Il visitatore potrà inoltre vedere, tra le curiosità filateliche, il video di **Matilde Pistacchi** "**Le Ali che fanno volare miti e leggende**": una carrellata di francobolli-farfalla che evidenzia il rapporto tra le leggende della mitologia greca e i nomi scientifici dei lepidotteri, la litografia di **Niklaus Stoecklin** "Pro Juventute" e una serie di francobolli Europei.

Pannelli descrittivi di carattere scientifico arricchiranno la mostra e illustreranno alcune curiose tematiche su questi insetti.

L'esposizione è il frutto della collaborazione tra il **Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari**, il **Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino**, il **Museo Nazionale del Cinema**, l'**Associazione Floritalia Garden Club**, la **Fondazione Arte Nova** e il **Comune di Romano Canavese**

