



IL LIBERTY A TAVOLA

**9 aprile - 9 luglio
2016**

da mercoledì a domenica dalle 15.00 alle 19.00



FONDAZIONE ARTE NOVA
Via Fiume, 15
Romano Canavese - (TO)



IL LIBERTY A TAVOLA

La **Fondazione Arte Nova** presenta **"Il liberty a tavola"**, esposizione di oggettistica da collezione per la tavola e per il servizio da salotto, con esempi di realizzazione italiana, francese e mitteleuropea, databile tra la fine dell'Ottocento e gli anni Venti del Novecento.

Saranno visibili più di un centinaio di oggetti rari e curiosi, un salotto di Louis Majorelle, un tavolino da caffè proveniente da Villa d'Este, e la sala da pranzo di Eugenio Quarti esibita nella famosa Esposizione internazionale d'arte decorativa moderna di Torino del 1902, quale esempio di arredamento moderno.

"Il Liberty a tavola" parte da uno studio scientifico-naturalistico che sta alla base della rappresentazione della natura per trasformarsi nella stilizzazione artistica floreale che invade il mondo occidentale con lo stile "à la mode", contagiando architettura, arredamento e stile di vita.

L'oggettistica proposta è realizzata con materiali diversi, quali peltro, argento, rame, ottone, ceramica, porcellana, vetro. Talvolta è creata da artisti e artigiani, in altri casi dai primi "designers" per essere prodotta industrialmente grazie alla modernizzazione delle fabbriche.

Non mancano le ceramiche di Sarreguemines o la porcellana di Limoges, splendidi oggetti in peltro e cristallo della WMF, Kayserzinn, Juventa.

I dettagli sublimi dell'oggettistica in lega d'argento firmata Gallia, i fiori stilizzati della casa olandese Société Céramique Maestricht, i vassoi finemente intarsiati di Emile Gallé.

Alcuni ricami originali di tovagliato d'epoca, accompagnati dai suggerimenti forniti dall'ambita rivista femminile "Journal des Ouvrages de Dames" creano il giusto ambiente per l'atteso momento conviviale.

Infine, una serie di Menu floreali, tipicamente francesi, che introducono il visitatore in un'atmosfera elegante e delicata: abbondanze di fiori e colpi di frusta sono utilizzati come mezzo di diffusione per presentare piatti raffinati o d'uso quotidiano che facevano parte del "gusto" e della modernità del primo '900.

La mostra è un progetto istituzionale della Fondazione Arte Nova, realizzata per la diffusione della cultura del '900 storico. Fa parte del progetto '900 Carnet Canavese, sostenuto dalla Compagnia di San Paolo.

Fondazione Arte Nova

tel./fax +39 0125 711298 mail fan@fondazioneartenova.org

www.fondazioneartenova.org

BIGLIETTO: intero € 6,00 - ridotto € 4,00 (ragazzi fino ai 18 anni, visitatori oltre i 65 anni, possessori di tessera abbonamento Musei Torino Piemonte 2016)

CON IL CONTRIBUTO DI



FONDAZIONE CRT



REGIONE PIEMONTE



CON LA COLLABORAZIONE DI



Centro Chirurgico
Implantologia Odontoiatrica
Brandizzo

